

<b>Linha: Consumo</b>	
<b>Título do artigo</b>	<b>Autores</b>
A marca da paz	Laura Scofield e Rita Ribeiro
Funcional e memorável: o design retrô em embalagens de sabonetes no contexto brasileiro	Flávio Augusto Araújo Nascimento; Marcelina Das Graças De Almeida; Edson José Carpintero Rezende
O Sofá do Passado ao Futuro	Fernanda Guimarães dos Santos; Ana Célia Carneiro Oliveira; Rita de Castro Engler
Design e Prospecção de Cenários Futuros Para o Desenvolvimento de Produtos, Serviços e Sistemas	Raquel Canaan; Tatiana Azzi
Design estratégico: para além do produto	Kaori Ishihara
O potencial do design na valorização dos produtos alimentícios tradicionais através da associação com a identidade local	Daniel de Souza Gamarano; Thaís Falabella Ricaldoni
O Design Emocional no projeto editorial do livro infanto-juvenil - Estudo de caso da coleção Harry Potter	Raissa Pereira Baptista – Luciana Andrade Gomes
A semântica dos artefatos e o design para emoção: caminhos para projetos centrados no estímulo de experiências emocionais	Juliana Gonçalves Mota
Design da animação no Brasil: Um censo demográfico	FARIAH, Cristiane
O ter, o ser e as marcas na sociedade de consumo	Akemi Ishihara Júlio Alessi
O vendedor do design é designer?	Melissa Merino Lesnovski;
Ensino de tecnologias de	SANTOS, Ivan Mota

materiais em Design: projeto de maquinário para conformação de polímeros.	MOREIRA, Douglas Almeida OLIVEIRA, Fernanda
Manufatura criativa em design: autoprodução como modelo de atuação profissional	MOL, André Carvalho DE MORAES, Junior DIAS, Maria Regina Álvares
O desenvolvimento de biocompósitos a partir da casca de arroz e do resíduo de papel em matriz de poliuretana vegetal à base de óleo de mamona	Eliana Paula Calegari Clarissa Coussirat Angrizani Jussara Smidt Porto
O desafio do design de ambientes na construção do bem-estar: um panorama da evolução das residências ao longo da história	Simone Maria Brandão Marques de Abreu Lia Krucken
O reciclar de uma cidade: um legado para gerações futuras	Ana Carolina Godinho de Lacerda Rita de Castro Engler
Logística reversa e competitividade para os resíduos têxteis no polo da moda de Belo Horizonte	Luciana dos Santos Duarte; Tânia Fernandes Câmara
Uso das chapas de MDF cru no processamento fabril como diferencial competitivo	ALMEIDA JR, Gilberto; FERREIRA, Mariana Aparecida Schiavon
Reflexões sobre o discurso ambientalista e o panorama da literatura relacionada à sustentabilidade ambiental no âmbito da pesquisa em design.	Alecir de Carvalho
Levantamento dos resíduos do processamento da madeira com potencial de reaproveitamento para ressignificação de móveis	ALMEIDA JR, Gilberto;  FERREIRA, Mariana Aparecida Schiavon
<b>Linha: Tecnologias</b>	
Rede educativa Inhotim: design da informação e metodologia	Cláudio Santos Rodrigues Maria Eugênia Salcedo

educativa com uso de rede digital e aplicativo móvel	Rapolês Sérgio Antônio Silva
Educação e livro digital: um novo olhar do design sobre esse suporte	Juliana Cristina da Silva Cassaro; Sebastiana Luiza Bragança Lana; Edson José Carpintero Rezende
O uso de ferramentas colaborativas no ambiente acadêmico	BENATTI, Lia Paletta MOL, André Carvalho DINIZ, Marina Lara
Vestir a máquina de copiar	Salma Soria
Proteção legal ao design vernacular	Renata Gontijo Afrodite Pinter
Ferramenta de Projeto de Design para Equipamentos Eletromédicos	REZENDE, Edson José Carpintero; SILVA, Antônio Lucas Celestino da, INACIO, Luisa Pereira
A centralidade da pesquisa metaprojetual na prática de design contemporânea	Wolfarth, Juliana
O paradigma emergente da comunicação e sua influência no design contemporâneo: Os projetos editoriais do século XXI	Rangel Benedito Sales de Almeida
ANIMAÇÃO E DESIGN: Um contexto histórico do desenvolvimento da técnica e tecnologia nos primórdios do cinema de animação	FARIAH, Cristiane
Design como processo de análise de novas tecnologias utilizadas em negócios virtuais orientados para sustentabilidade	Oliveira, Cláudia Dias
Design de Serviços: contribuição para o processo de inovação em empresas de micro e pequeno porte	Johelma Pires de Avelar; Maria Regina Álvares
<b>Linha: Design para cidadania</b>	
Quando a soma das partes é	EMAR DE ALMEIDA, Délcio

maior que o todo. Flores Urbanas da Liberdade: percepções sensíveis na convergência entre o design de superfície, design de moda e design corporativo.	ROTHBERG, Luciana
Tipografia como voz de uma cultura: uma investigação dos aspectos tipográficos de edições indígenas contemporâneas no Brasil.	Paula Cristina Pereira Silva, Sérgio Luciano da Silva; Sérgio Antônio Silva
As contribuições do design para a educação escolar	Luciane Schwalbe; Priscilla Boff Ferronato
Patrimônio, Memória, Identidade Cultural, precursores e impulsores do processo criativo no desenvolvimento de comunidades de produção artesanal	Rita de Castro Engler; Angela Mara Magalhães; Nadja Maria Mourão
Design de ambientes e espaço urbano: um estudo de caso do Viaduto Santa Tereza	Carlos Magno Pereira Viviane Zerlotini da Silva
Um olhar do Design sobre memória, efêmeros e afeto: delineando a memória gráfica brasileira	Shayenne Resende Reis; Edna Cunha Lima; Guilherme Cunha Lima
Considerações sobre a importância do projeto em parceria na formação em Design da PUC-Rio	Marina Sirito de Vives Carneiro; Roberta Pinheiro Guizan Silva
Design Experimental: Projetando experiências significativas para pessoas com deficiência visual.	IMBUZEIRO, Frederico Nunes; LAURECÍ, Laurecí ROTHBERG, Luciana
O design de ambientes como intermediador da qualidade de Vida em meio urbano – Análise de um ambiente para a prática de esportes radicais.	POSSAS, Diana de Castro BASTANI, Kátia R.
Estudo sobre as motivações para a escolha da carreira pelos alunos dos cursos de graduação em design da UEMG, Campus Belo Horizonte	Katarine Inis Soares Santos; Samantha Cidaley de Oliveira Moreira; Artur Caron Mottin
Iniciativas colaborativas para a cultura sustentável de Porto Alegre	Anerose PERINI; Fábio PARODE
Inovação e design para os outros	Gabriel Henrique de Oliveira;

90%: estudos de caso da Nigéria	Gabriela Reis Chaves Martins; Valéria Carvalho Santos
Mapeamento como ferramenta de projeto em design para o artesanato	Isadora Mayumi Watanabe Nicacio Ana Luíza Cerqueira de Freitas
O design a serviço do social: inserção do design processual na educação de base.	Iara D. Zorzal; Sebastiana Lana; Ricardo Triska
Paisagismo produtivo: um caminho para conectar práticas tradicionais a inovações que promovam bem estar aos idosos.	BASTANI, Kátia R.; CAMPOS, Cláudia F.; VELINHO, Yumi S.
Projeto de Inovação Social Pela Ferramenta de Cenários DOS	Isabel Cristina d'Avila Oliveira
Arquitetura e Design: oportunidades Para aprender	Glaucinei Rodrigues Corrêa
Intervenções urbanas: Práticas que contribuem para a atuação do design em um mundo complexo	Marcela Araujo Melo; Sergio Antonio Silva
Pacificação ou Participação? O papel do design nos contextos urbanos contemporâneos	Barbara Szaniecki
Redesenhando a BORRACHALHOTECA: design social.	Clara Santana Lins Cerqueira Rita A. C. Ribeiro
Mobilidade urbana, design e cidadania em Belo Horizonte	Ana Paula de Sousa Nasta – Maria Regina Álvares Dias
Desafios e oportunidades do co-design: experiência com a Biblioteca Parque Estadual do Rio de Janeiro.	Maria Cristina Ibarra; Zoy Anastassakis
The Street Store Belo Horizonte: projeto de loja de roupas beneficente para a população de rua	Luciana dos Santos Duarte, Priscila Prado
Experenciando o Codesign: um relato sobre a expectativa e a prática de processos colaborativos em experimentos realizados na biblioteca do Museu de Arte do Rio	Larisa Paes; Imaíra Portela de Araújo Medeiros; Zoy Anastassakis
PROJETO ÁLBUM	MENEZES. Bruna

O compartilhamento intergeracional e a preservação da memória	LECSO, Sérgio ROTHBERG, Luciana
Entremeios - Apontamentos para modos de vida e práticas criativas no cotidiano público da cidade.	Everton Avila, Fernanda Guizan e Zoy Anastassakis
Contribuições do Design para o desenvolvimento socioeconômico de catadores de materiais recicláveis	Glaucinei Rodrigues Corrêa; Karine Nieman Botelho de Moura; Wilton Duarte Pereira
Tecnologia social e design para todos	Nadja Maria Mourão; Daniel da Costa Campos; Philipe Ávila Teixeira dos Santos.
Bicicletário Ciclo: convívio, integração e intermodalidade no Largo da Gardênia Azul/Rio de Janeiro	Bruna Ferreira Montuori
Brincar e criar: Ambiente lúdico para uma brinquedoteca	PESSÔA, Sâmela Suélen Martins Viana; BASTANI, Kátia Regina; MORAIS, Mariana de Azevedo
Estímulo à educação empreendedora em MG: levantamento quantitativo entre alunos da UEMG	André Carvalho Mol; Déborah Duarte Pessoa Faria